

Aufstellung / Änderung des Bebauungsplanes „Gennerich III“ der Gemeinde Havixbeck

Verkehrsgutachten

erstellt im Auftrag der Gemeinde Havixbeck

Projekt-Nr. 2358

Dr.-Ing. Harald Blanke
M.Sc. André Kirschner
Alma Catic

12. April 2024



verkehr splanu ng

Dr.-Ing. Philipp Ambrosius
Dr.-Ing. Harald Blanke

Westring 25 · 44787 Bochum

Tel. 0234 / 9130-0
Fax 0234 / 9130-200

email info@ambrosiusblanke.de
web www.ambrosiusblanke.de

INHALTSVERZEICHNIS

1. ANLASS UND AUFGABENSTELLUNG	2
2. KENNGRÖSSEN AUSGEWÄHLTER VERANSTALTUNGEN	2
3. AUSWIRKUNGEN AUF DIE LEISTUNGSFÄHIGKEIT DER VORHANDENEN INFRASTRUKTUR	6
4. AUSWIRKUNGEN AUF DIE STELLPLATZNACHFRAGE	8
 VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	10
VERZEICHNIS DES ANHANGS	10

1. ANLASS UND AUFGABENSTELLUNG

Die Gemeinde Havixbeck verfügt über das so genannte „Sandsteinmuseum“. Der Sandstein hat das Münsterland als Baustoff maßgeblich geprägt. In dem Sandsteinmuseum werden Geräte und Werkzeuge, typische Sandsteinprodukte und historische Steinskulpturen ausgestellt. Darüber hinaus werden Führungen für Schulklassen und interessierte Gruppen und Bildhauerkurse etc. angeboten. Ferner ist an dem Sandsteinmuseum ein Café gelegen, welches vor allem in den Sommermonaten musikalische Events organisiert.

Das Sandsteinmuseum soll nunmehr zu einem Ort der Kommunikation und Begegnung um- und ausgebaut werden. Hierfür soll eine Remise inklusive einer Toilettenanlage neu errichtet werden. Hierfür ist eine Änderung des Bebauungsplanes „Gennerich III“ nötig. Hier ist vor allem vorgesehen, das Baufeld zu erweitern, da das aktuelle Baufeld die geplanten Maßnahmen nicht zulässt. Der Bereich des Sandsteinmuseums ist aktuell als MD (Dorfgebiet) ausgewiesen und grenzt im Süden an eine MD (W) (dörfliches Wohngebiet), welches in ein WA (allgemeines Wohngebiet) übergeht. Nördlich und östlich ist eine WR (reines Wohngebiet) festgesetzt, im Westen MD (W) (dörfliches Wohngebiet).

Im Rahmen eine Verkehrsgutachtens soll geprüft werden, ob die durch die Planung zusätzlich induzierten Verkehre für unterschiedliche Veranstaltungen über das bestehende Straßennetz verträglich abgewickelt werden können bzw. ob und welche weiteren Maßnahmen für eine verträgliche Abwicklung des Neuverkehrs erforderlich werden.

Darüber hinaus sind die Anforderungen an den Stellplatzbedarf für unterschiedliche Veranstaltungsformen zu formulieren. Dabei ist der heutige Bestand an Stellplätzen für Pkw und Fahrräder in der räumlichen und tageszeitlichen Verteilung zu bewerten.

2. KENNGRÖSSEN AUSGEWÄHLTER VERANSTALTUNGEN

Zur Abschätzung des durch die Planung hervorgerufenen zusätzlichen Verkehrsaufkommens und des daraus resultierenden Stellplatzbedarfs wurde von der Gemeinde Havixbeck eine Zusammenstellung der zunächst avisierten Veranstaltungen im Sinne eines groben Veranstaltungskalenders beispielhaft für das Jahr 2026 zur Verfügung gestellt (Anhang 1). Für den Anfang sind demnach folgende Veranstaltungen vorgesehen (Anhang 2):

- Wechselnde Kreativkurse (je nach Ausstellungen durch Künstler*inne)
- 6 Theateraufführungen
- 5 Treffen/Proben der Theatergruppe „Sandsteinleben“
- 12 Treffen der „Sandstein-Kids“
- 5 kleinere Musikveranstaltungen
- 8 Vortragsveranstaltungen
- Vereinstreffen
- 8 Kindergeburtstage

- 8 Feste
- 1 Kunsthandwerker-/Handwerkermarkt
- 3-4 Sonderausstellungen

Für einige dieser geplanten Veranstaltungen wurden konkrete Veranstaltungszeiträume angegeben. Unter Annahme insbesondere der zu erwartenden Personenanzahlen, typischer Verkehrsanteile im motorisierten Individualverkehr (MIV) und Fahrzeugbesetzungsgrade wurden für ausgewählte Veranstaltungen die zu erwartenden Kfz-Verkehre und Stellplatzbedarfe abgeschätzt.

Theateraufführungen

Häufigkeit: 6-mal pro Jahr

Veranstaltungszeitraum: 19.00 - 21.00 Uhr

Annahmen: 80 Personen

40% IV-Anteil

Besetzungsgrad 2,0 Pers./Fz

Kfz-Aufkommen: $80 \text{ Pers} \times 40\% / 2,0 = 16 \text{ Kfz}$

Zielverkehr: 18.00 - 19.00 Uhr = 16 Kfz/h

Quellverkehr: 21.00 - 22.00 Uhr = 16 Kfz/h

Gleichzeitigkeitsfaktor: 100%

→ 16 Kfz-Stellplätze

Treffen/Proben der Theatergruppe

Häufigkeit: 5-mal pro Jahr

Zeitraum: nicht bekannt, Annahme 18.00 - 20.00 Uhr

Annahmen: 20 Personen

50% IV-Anteil

Besetzungsgrad 1,2 Pers./Fz

Kfz-Aufkommen: $20 \text{ Pers} \times 50\% / 1,2 = 8 \text{ Kfz}$

Zielverkehr: 17.00 - 18.00 Uhr = 8 Kfz/h

Quellverkehr: 20.00 - 21.00 Uhr = 8 Kfz/h

Gleichzeitigkeitsfaktor: 100%

→ 8 Kfz-Stellplätze

Treffen der Sandsteinkids

Häufigkeit: 1-mal pro Monat, 12-mal pro Jahr

Zeitraum: 15.30 - 18.00 Uhr

Annahmen: 25 Personen

40% IV-Anteil (Hol-/Bringverkehr der Eltern)

Besetzungsgrad 1,1 Pers./Fz

Kfz-Aufkommen: $25 \text{ Pers} \times 40\% / 1,1 = 9 \text{ Kfz}$

Zielverkehr: 15.00 - 16.00 Uhr = 9 Kfz/h
Quellverkehr: 15.00 - 16.00 Uhr = 9 Kfz/h
Zielverkehr: 17.00 - 18.00 Uhr = 9 Kfz/h
Quellverkehr: 18.00 - 19.00 Uhr = 9 Kfz/h
Gleichzeitigkeitsfaktor: 40%
→ 9 Kfz x 40% = 4 Kfz-Stellplätze

Musikveranstaltungen (junger Musiker*innen der Musikschule Havixbeck)

Häufigkeit: 4-5 mal pro Jahr
Zeitraum: nicht bekannt, Annahme 16.00 - 17.30 Uhr
Annahmen: 15 Kinder
80% IV-Anteil
Besetzungsgrad 1,0 Kind/Fz
Kfz-Aufkommen: 15 Pers x 80% / 1,0 = 12 Kfz
Zielverkehr: 15.00 - 16.00 Uhr = 12 Kfz/h
Quellverkehr: 17.00 - 18.00 Uhr = 12 Kfz/h
Gleichzeitigkeitsfaktor: 100%
→ 12 Kfz-Stellplätze

Vortragsveranstaltungen (Vorträge mit Diskussion)

Häufigkeit: 8-mal pro Jahr
Veranstaltungszeitraum: 18.30 - 20.30 Uhr
Annahmen: 60 Personen
40% IV-Anteil
Besetzungsgrad 1,5 Pers./Fz
Kfz-Aufkommen: 60 Pers x 40% / 1,5 = 16 Kfz
Zielverkehr: 18.00 - 19.00 Uhr = 16 Kfz/h
Quellverkehr: 20.00 - 21.00 Uhr = 16 Kfz/h
Gleichzeitigkeitsfaktor: 100%
→ 16 Kfz-Stellplätze

Vereinstreffen

Häufigkeit: unbekannt
Zeitraum: nicht bekannt, Annahme 19.00 - 21.00 Uhr
Annahmen: 30 Personen
40% IV-Anteil
Besetzungsgrad 1,3 Pers./Fz
Kfz-Aufkommen: 40 Pers x 50% / 1,3 = 9 Kfz
Zielverkehr: 18.00 - 19.00 Uhr = 9 Kfz/h

Quellverkehr: 21.00 - 22.00 Uhr = 9 Kfz/h

Gleichzeitigkeitsfaktor: 100%

→ 9 Kfz-Stellplätze

Kindergeburtstage

Häufigkeit: 8-mal pro Jahr

Zeitraum: unbekannt, Annahme 15.00 - 18.00 Uhr

Annahmen: 20 Personen

50% IV-Anteil (Hol-/Bringverkehr der Eltern)

Besetzungsgrad 1,1 Pers./Fz

Kfz-Aufkommen: $20 \text{ Pers} \times 50\% / 1,1 = 9 \text{ Kfz}$

Zielverkehr: 14.00 - 15.00 Uhr = 9 Kfz/h

Quellverkehr: 15.00 - 16.00 Uhr = 9 Kfz/h

Zielverkehr: 17.00 - 18.00 Uhr = 9 Kfz/h

Quellverkehr: 18.00 - 19.00 Uhr = 9 Kfz/h

Gleichzeitigkeitsfaktor: 60%

→ $9 \text{ Kfz} \times 60\% = 5 \text{ Kfz-Stellplätze}$

3. AUSWIRKUNGEN AUF DIE LEISTUNGSFÄHIGKEIT DER VORHANDENEN INFRASTRUKTUR

Die übersichtliche Darstellung der zu erwartenden Ziel- und Quellverkehre für ausgewählte Veranstaltungen in der Abbildung 1 verdeutlicht, dass

- in der üblichen Morgenspitze des Normalverkehr (i.d.R. ungefähr zwischen 7.00 und 8.00 Uhr) keine vorhabenbezogenen Kfz-Verkehre auftreten,
- in der üblichen Nachmittagsspitze des Normalverkehrs (i.d.R. ungefähr zwischen 16.00 und 17.00 Uhr) mit den zugrunde gelegten Annahmen ebenfalls keine vorhabenbezogenen Kfz-Verkehre auftreten,
- durch die Planung insgesamt keine signifikant spürbaren Auswirkungen auf die Leistungsfähigkeit und Verkehrsqualität der umgebenden Verkehrsanlagen zu erwarten sind.

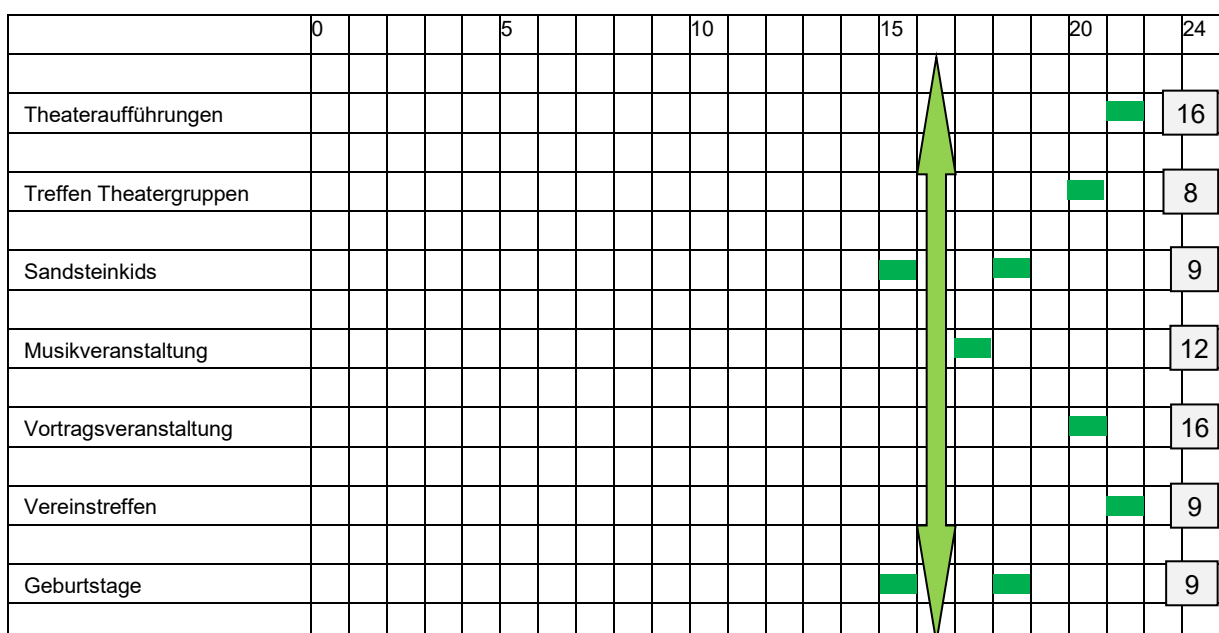
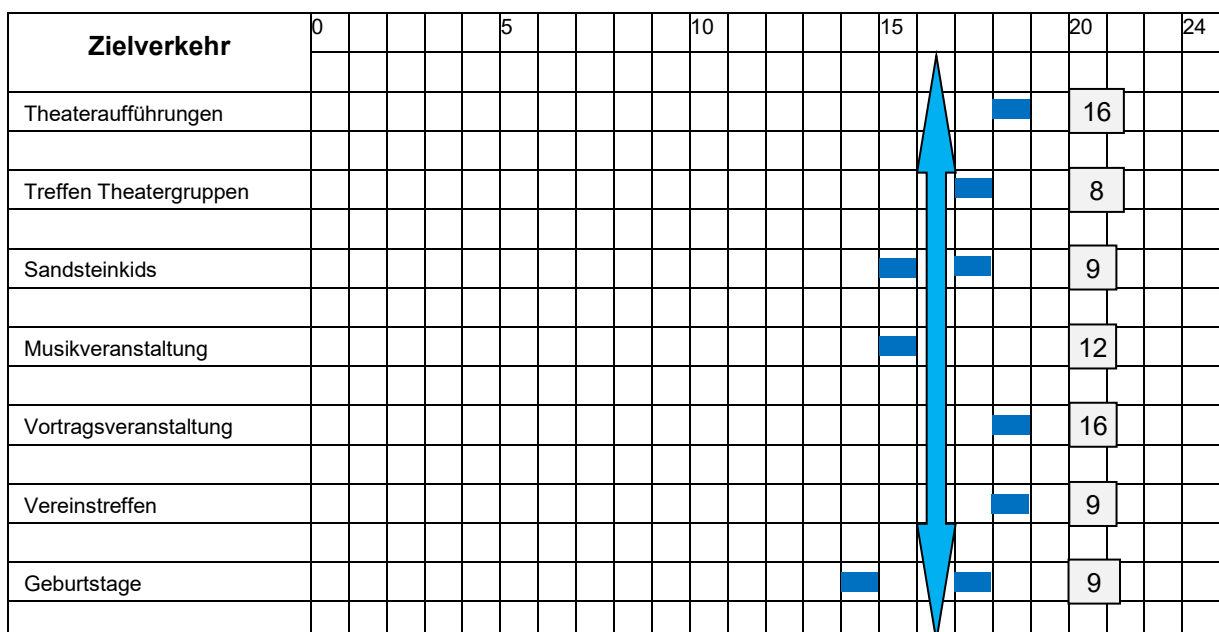


Abbildung 1: Verteilung der vorhabenbezogenen Kfz-Verkehre [Kfz/h] im Tagesverlauf

Als weitere Veranstaltungen sind jährlich stattfindende Feste vorgesehen, die insgesamt im Tagesverlauf vermutlich eine größere Anzahl an Besuchern und/oder Kfz-Nutzern mit sich bringen, z.B.

- Ostern im Museum
Ostereiersuche, mit Bastelaktionen, bis maximal 14.00-16.00 Uhr
- Kunsthandwerker-/Handwerkermarkt
Im Mai, Kunsthandwerk regionaler Künstler*innen und Handwerksvorführungen, bis maximal 17.00 Uhr
- Pingstebloom
An Pfingstsonntag, 14.00-17.00 Uhr
- Museumsfest
Im Juni (Walk-Acts, Handwerker stellen sich vor, Mitmachstationen, Vorträge über regionale Geschichte, arbeiten am Sandstein sowie Workshop-Einheiten, Bastel-Angebote in der Scheune), 10.00-16.00 Uhr
- Kinderfest
im Juli (alte Spiele, Sandstein bearbeiten, Bastel-Angebote in der Scheune), 14.00-17.00 Uhr
- Weinfest
Immer vorletzten Samstag der Sommerferien, 18.00-21.30 Uhr
- Nachbarschaftsfest Gennerich
Traditionell in Havixbeck, letztes Wochenende der Sommerferien, 14.00-17.00 Uhr
- Lambertusfest
18. September, 16.30-19.00 Uhr

Bei diesen Veranstaltungen ist zu berücksichtigen, dass diese entweder an Wochenendtagen oder in den Ferien stattfinden, d.h. in Zeiten, in denen das Verkehrsaufkommen im Normalverkehr sowohl in den Spitzenstunden als auch im Tagesgesamtverkehr gegenüber dem Verkehrsaufkommen an Werktagen deutlich geringer ausgeprägt ist. Vor diesem Hintergrund wird sich auch durch die jährlich stattfindenden Feste die Leistungsfähigkeit und Verkehrsqualität der umgebenden Verkehrsanlagen nicht signifikant und spürbar beeinträchtigt.

4. AUSWIRKUNGEN AUF DIE STELLPLATZNACHFRAGE

Mit Hilfe der zugrunde gelegten Kenngrößen ergibt sich für die ausgewählten Veranstaltungen in Kapitel 2 eine vorhabenbezogenen Pkw-Stellplatznachfrage zwischen 4 Stellplätze für Treffen der Sandsteinkids und 16 Stellplätzen für Vortragsveranstaltungen und Theateraufführungen. Aus der räumlichen Darstellung der vorhandenen und geplanten Stellplätze im unmittelbaren Umfeld des Vorhabens (Abbildung 2 und Anhang 3) geht hervor, dass sich in unmittelbarer Nähe des Sandsteinmuseums 11 Parkplätze, davon 9 vorhandene Parkplätze + 2 Mitarbeiterparkplätze im hinteren im Bereich befinden. Darüber hinaus sind 4 Parkplätze in Planung, einer davon mit E-Lade-Möglichkeit. Darüber hinaus sind 7 Parkplätze im Bereich des Busparkplatzes geplant., so dass insgesamt 22 Pkw-Parkplätze angeboten werden können.

Dieses Stellplatzangebot ist demnach für die im Regelfall vorgesehenen Veranstaltungen ausreichend.

Die Schleifenerschließung des Straßenzuges An der Feuerwache - Gennericher Weg wirkt darüber hinaus im Grundsatz positiv auf die Hol-/Bringverkehre u.a. im Zusammenhang mit den Treffen der Sandsteinkids und Kindergeburtstagen aus

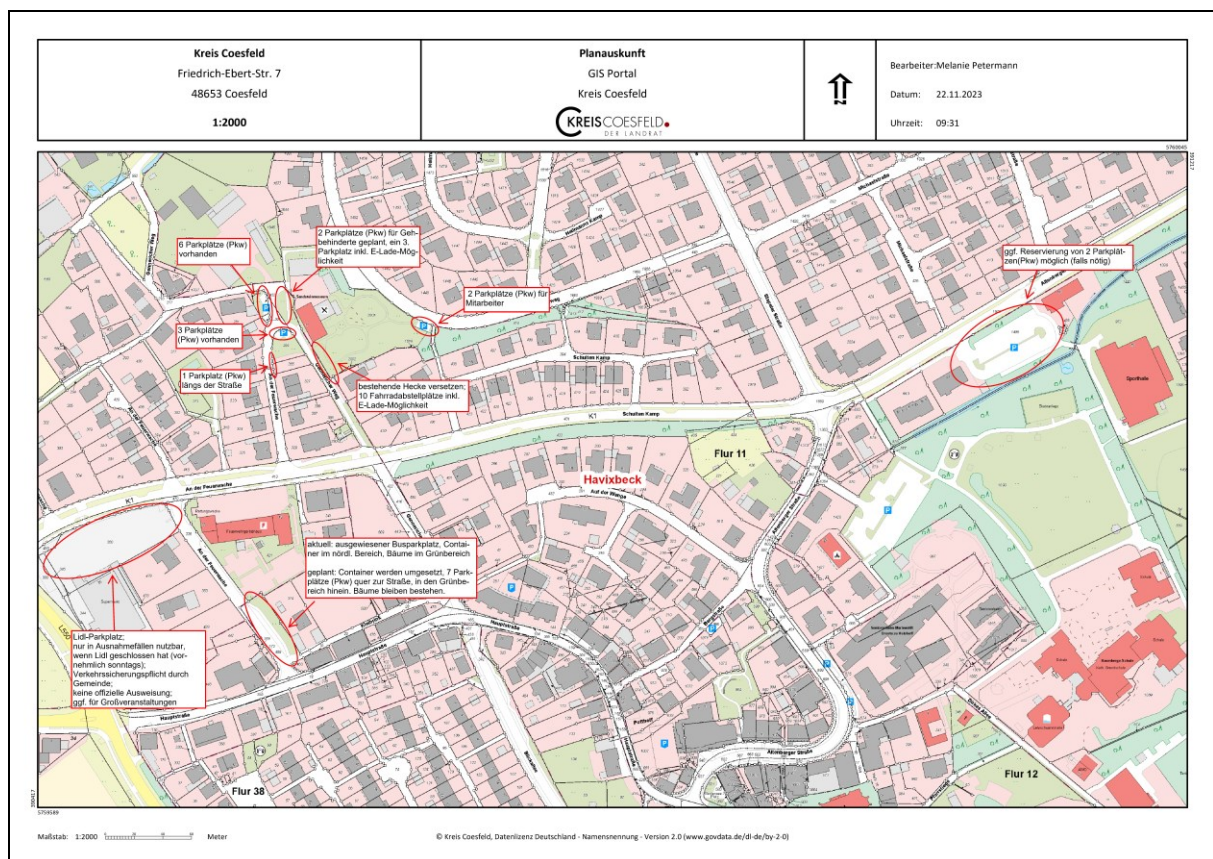


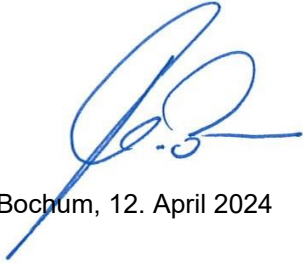
Abbildung 2: Übersicht der vorhandenen und geplanten Stellplätze (Quelle: Gemeinde Havixbeck)

Für besonderes besucherintensive Veranstaltungen mit höheren Besucherfrequenzen im Kfz-Verkehr können Parknachfragen insbesondere in den Abendstunden im Bereich des Parkplatzes an der Altenberger Straße im Bereich des Bürgerparks, im Bereich des Rabertsweges sowohl straßenbegleitend als auch im Bereich der Wendeanlage sowie mit Zustimmung des Betreibers für besondere Veranstaltungen

tungen außerhalb der Geschäftszeiten auf dem Lidl.-Parkplatz an der Straße An der Feuerwache abgedeckt werden.

Insgesamt kann für das Vorhaben von einem angemessenen Angebot an Pkw-Stellplätzen ausgegangen werden.

ambrosius blanke verkehr.infrastruktur



Bochum, 12. April 2024

VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN

1	Verteilung der vorhabenbezogenen Kfz-Verkehre im Tagesverlauf	6
2	Übersicht der vorhandenen und geplanten Stellplätze	8

VERZEICHNIS DES ANHANGS

ANHANG 1: Jahresplan der Veranstaltungen im Jahr 2026

Abbildung 1: 1. Quartal

Abbildung 2: 2. Quartal

Abbildung 3: 3. Quartal

Abbildung 4: 4. Quartal

ANHANG 2: Beschreibung der möglichen Veranstaltung

ANHANG 3: Übersicht der vorhandenen und geplanten Stellplätze im Umfeld des Vorhabens

März

Quartalsplaner			Kalenderpedia Informationen zum Kalender
April	Mai	Juni	
1	1	1	
2	2 Bildhauerkurs, Kurseinheit/Plastiken mit Ulrich Rothmund	2 Kindergeburtstag Sandstein-Scheune	
3	3	3 Vorbereitung Workshop Märchen	
4	4	4 Treffen: Sandstein-Kids	
5 Fest: "Ostern Im Museum" mit Eiersuche	5 Treffen: Theatergruppe "Sandsteinleben"	5 Kulturrucksack: Steinbruch und Kreativität in Scheune	
6 Ferienprogramm: Sandstein und Nachhaltigkeit	6	6 Start Workshop-Reihe „Märchen“ mit INCA Havixbeck	
7 Ferienprogramm: Sandstein und Nachhaltigkeit	7 Treffen: Sandstein-Kids	7 Ende der Foto-Ausstellung	
8 Ferienprogramm: Sandstein und Nachhaltigkeit	8 Kulturrucksack: Steinbruch und Kreativität in Scheune	8 Treffen der Berufsschüler Steinmetze NRW mit A. Ma	
9 Treffen: AK "Öffentlichkeit", Förderverein Museum	9	9 Treffen der Berufsschüler Steinmetze NRW mit A. Ma	
10	10 Kunsthandwerker-/Handwerkermarkt mit Vorträgen	10 Treffen der Berufsschüler Steinmetze NRW mit A. Ma	
11	11 Plattdeutsch-Treffen, wir lernen Platt	11 Treffen: AK "Öffentlichkeit" Förderverein Museum	
12 Märchennachmittag: Märchen des Münsterlandes	12	12	
13 Plattdeutsch-Treffen, wir lernen Platt	13	13 Workshop-Reihe „Märchen“	
14	14 Kindergeburtstag Sandstein-Scheune	14 Museumsfest	
15	15	15	
16 Kindergeburtstag Sandstein-Scheune	16	16 Plattdeutsch-Treffen, wir lernen Platt	
17	17 Nachmittagsangebot Farbltaucher Malkurs	17 Mitmachsingen, Lieder der Wandervereine der Region	
18 Mitmachsingen, Volks- und Kinderlieder	18	18	
19	19	19 Kindergeburtstag Sandstein-Scheune	
20	20	20	
21	21 Sandsteinarbeiten für Einsteiger mit Ulrich Rothmund	21 Vortrag: Thema Wandern, Baumberge	
22	22 Sandsteinarbeiten für Einsteiger mit Ulrich Rothmund	22	
23	23	23	
24 Wechselndes Nachmittagsangebot für Kinder	24 Pingstbloom am Pfingstsonntag	24	
25	25	25	
26 Vorbereitung Ausstellung „Alltagsgeschichten“	26	26	
27 Vorbereitung Ausstellung „Alltagsgeschichten“	27	27	
28	28 Lesung zum Thema Baukultur	28	
29 Eröffnung Foto-Ausstellung „Häusergeschichten“	29	29	
30	30	30	
	31		
© Kalenderpedia® www.kalenderpedia.de			

Abbildung 2: Jahresplan der Veranstaltungen im Jahr 2026, 2. Quartal
(Quelle: Gemeinde Havixbeck)

Kalenderpedia Informationen zum Kalender		
Quartalsplaner		
Juli	August	September
1	1	1
2 Treffen: Sandstein-Kids	2 Workshop-Reihe „Märchen“	2
3	3	3 Treffen: Sandstein-Kids
4	4	4 Treffen: "AK Öffentlichkeit" Förderverein Museum
5 Kinderfest	5 Generalprobe Blasorchester	5
6	6 Soiree "open air" Blasorchester	6 Treffen: Theatergruppe "Sandsteinleben", Generalpro
7 Nachmittagsangebot Farblauter Malkurs	7 Treffen: Sandstein-Kids	7
8 Nachmittagsangebot Farblauter Malkurs	8	8
9 Kindergeburtstag Sandstein-Scheune	9 Kindergeburtstag in der Sandstein-Scheune	9 Schüler*innen-Konzert Musikschule Havixbeck
10	10	10 Kindergeburtstag in der Sandstein-Scheune
11 Aufführung Latenspielschar Hohenholte	11 Die kaputte Kuckucksuhr, Lesung, Wanderung mit Sandra	11
12 Aufführung Latenspielschar Hohenholte	12	12
13	13 Ausstellung "Kindheit in Havixbeck"	13 Aufführung Theatergruppe "Sandsteinleben"
14 Sandsteinworkshop mit Rassel und Feile	14	14 Aufführung Theatergruppe "Sandsteinleben"
15	15 Plattdeutsch-Treffen, wir lernen Platt	15 Plattdeutsch-Treffen, wir lernen Platt
16 Kindergeburtstag Sandstein-Scheune	16	16 Sandsteinworkshop mit Rassel und Feile
17 Treffen: Theatergruppe "Sandsteinleben"	17	17
18	18 Treffen: Theatergruppe "Sandsteinleben"	18 Lambertusfest
19 Kuchen des Münsterlandes	19	19
20 Oma und Opa Tag im Museum	20 Sandsteinworkshop mit Rassel und Feile	20 Ende Ausstellung "Kindheit in Havixbeck"
21 Plattdeutsch-Treffen, wir lernen Platt	21	21
22	22	22
23 Treffen: AK "Öffentlichkeit" Förderverein Museum	23 Weinfest	23
24	24	24
25	25 Vortrag und Lesung "Dorfgeschichten"	25
26	26	26 Nachmittagsangebot Farblauter Malkurs
27	27	27
28	28	28
29	29	29
30	30 Nachbarschaftsfest	30
31	31	31
© Kalenderpedia® www.kalenderpedia.de		

Abbildung 3: Jahresplan der Veranstaltungen im Jahr 2026, 3. Quartal
(Quelle: Gemeinde Havixbeck)

1	
2	
3	Treffen: Sandstein-Kids
4	
5	
6	
7	
8	Märchennachmittag, Weihnachtsmärchen der Region
9	
10	Vortrag: Heimatverein Havixbeck
11	
12	Schülervorstellung Musikschule Havixbeck
13	
14	
15	
16	Mitmachsingen: Adventslieder
17	
18	Plattdeutsch-Treffen, wir lernen Platt
19	
20	
21	
22	Kleines Adventsingen der Kinder für Ältere
23	Adventstreffen Heimatverein
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	

Anzahl der Veranstaltungen

Zusammengefasst sind in der Planung für den Anfang

- wechselnde Kreativkurse (je nach Ausstellungen durch Künstler*innen)
- 6 Theateraufführungen
- 5 Treffen/Proben der Theatergruppe „Sandsteinleben“
- 12 Treffen der „Sandstein-Kids“
- 5 kleinere Musikveranstaltungen
- 8 Vortragsveranstaltungen
- Vereinstreffen
- 8 Kindergeburtstage
- 8 Feste
- 1 Kunsthandwerker-/Handwerkermarkt
- 3-4 Sonderausstellungen

Des Weiteren ist ein grober Zeitplan (beispielhaft für 2026) der beigefügten Kalenderdatei zu entnehmen.

Perspektiven/Ideen für die Nutzung der Sandsteinscheune:

Für und mit Kindern:

Pfingstbrauchtum/ Pingstebloom: traditionelles Kinderfest der Region, das nur noch selten gepflegt wird. Als Nachbarschaftsfest gedacht, ist der Startpunkt die Sandsteinscheune. Fähnchen basteln in der Scheune, Stecken/Stöcke schnitzen, (Lied auf Platt gemeinsam singen). Kinder, verkleidet als Braut und Bräutigam, sammeln Eier und Gaben in der Nachbarschaft und singen Lieder, anschließend werden Pfannkuchen gebacken, in der Scheune gegessen, über den Brauch gesprochen.

Lambertussingen: öffentliches Sing- und Tanzspiel am 18. September. Bau der Pyramide, traditionelle Lieder, Laternen und Zusammenkunft in der Sandsteinscheune bei Kakao und Keksen, Sandstein-Museum + Scheune mit selbst gebastelten Laternen schmücken

Sandstein-Kids: feste Gruppe für Grundschulkinder, die sich einmal im Monat treffen, zum Thema Sandstein, Naturschutz und Nachhaltigkeit arbeiten, Basteln und Arbeiten sowie Workshops von Auswärtigen in der Scheune, Anlegen eines Lern-Gartens mit Sandstein-Elementen, Anbau von Gemüse etc.

- über diese feste Gruppe sind neue Formate zu entwickeln, das Schreiben von weiteren Teitekerl-Geschichten (ein Kobold, der im Baumberger Sandstein lebt, gemeinsames Schreiben eines Teitekerl- und Sandstein-Liedes etc.)
- Sandstein-Kids entwickeln ein Puppentheater-Stück zum Teitekerl

Kooperationsverträge mit Schulen der Baumberge-Region (Museum als außerschulischer Lernort), stärkere Einbindung (wie aktuell die Suche nach dem Teitekerl-Kind über einen Aufruf an die Schulen), Programm abgestimmt mit unserem Bildhauer Ulrich Rothmund oder Kinder/Jugendliche zeichnen Exponate aus dem Museum bzw. anhand von Fotos (Baukultur/Häuser) in der Scheune

Abbildung 1: Beschreibung der möglichen Veranstaltungen

(Quelle: Gemeinde Havixbeck)

- feste „**Sandstein-Tage**“ etablieren, wie beispielsweise bereits mit der Geschwister-Scholl Realschule Senden, Konzept erweitern auf weitere Schulen

Kulturrucksack: feste Angebote, Bsp.: nach Führungen im Steinbruch eine Lerneinheit in der Sandsteinscheune und Museum

Märchen-Nachmittage in der Scheune, Märchen und Sagen aus der Baumberge-Region und aus Ländern von Kindern mit Migrationshintergrund, in Zusammenarbeit mit der Integration und Flüchtlingshilfe INCA+ Havixbeck

- erweiterte Angebote/Workshops: Basteln und Zeichnen von Märchenfiguren, Sonderausstellung der Ergebnisse in der Scheune

Vorlesetag im Museum – gemütliches Ambiente mit Teitekerl-Geschichten und Sandstein-Geschichten aus dem Alltag der Steinmetze und mit regionalen Kinderbuch-Autor*innen (unter Einbindung der Schul- und Gemeindebibliothek und der Buchhandlung Janning in Havixbeck)

Kindergeburtstage („Feiern wie die Bildhauer“) mit verschiedenen, wählbaren Angeboten: Besichtigung des Steinbruchs, Kaffee und Kuchen in der Scheune, Kinderführung im Museum und Workshop-Angebote in der Scheune (Zeichenkurs, Basteln) oder im Freien kleine Bildhauer-Einheiten

Kinderferienprogramm: in Zusammenarbeit mit dem Gemeindefternrat (Geraldine Hennebühl) und dem Evangelischen Kinder- und Jugendzentrum Havixbeck (Christin Bierbaum)

Sandstein-Workshops/Kreativkurse: „Mit Raspel und Feile“ - wir stellen Handschmeichler her

- abwechslungsreiche Nachmittagsaktionen mit verschiedenen Mitmach-Angeboten (Bsp.: „Glückssteine filzen“ - mit echten Steinen/Sandsteinen in der Mitte)

Theater-Angebot „Sandsteinleben“: Wie prägt(e) der Sandstein das Leben der Menschen? Entstehen soll eine kleine Theatergruppe aus interessierten Jugendlichen, Kindern und Erwachsenen (bewusst intergenerativ) mit dem Theatermacher und Kulturschaffenden, Erpho Bell aus Havixbeck. Geplant ist eine Konzeptreihe: Das gemeinsame Schreiben eines Theaterstücks zur Geschichte der Steinhauer der Baumberge-Region (Auseinandersetzung mit Tradition, Geschichte, Plattdeutsch-Einheiten, wir lesen die überlieferten Regeln der alten Steinhauer-Gilde mit eigener Sprache und Begrüßungsritualen, verarbeiten Sagen und Geschichten der Baumberge), Proben und Aufführungen in der Sandsteinscheune (Sandsteingeschichten werden lebendig), Zusammenarbeit mit der Theatergruppe „Das Törchen“ aus Havixbeck

Die kaputte Kuckucksuhr: Buch und Wanderkarte für Kinder (Baumberge-Region), mit umfangreichem Material, Lerneinheiten, Wanderungen, Unterstützung durch die Diplom-Pädagogin und Biologin Sandra Dirks (Naturschutzzentrum Coesfeld, Referentin Umweltbildung im Biologischen Zentrum Kreis Coesfeld), aktuell in Planung und Umsetzung ist eine 2. Reihe rund um Havixbeck

Abbildung 2: Beschreibung der möglichen Veranstaltungen
(Quelle: Gemeinde Havixbeck)

„**Oma und Opa Museum-Tag**“: Führungsangebot im Museum speziell für Enkel und ihre Großeltern, mit Workshop-Einheit zum Thema Sandstein in der Scheune

Künstlerische Angebote: Kinder/Schüler*innen/Student*innen zeichnen die Exponate im Museum, Ausstellung in der Scheune, begleitet von Laurence Techer und anderen Künstler*innen aus Havixbeck

Veranstaltungen und Ausstellungen

Lesungen: 18:30-21 Uhr

Theateraufführungen und kleinere Konzerte (4-5 im Jahr): 19-21 Uhr

Ausstellungseröffnung: am Nachmittag

Treffen der Sandstein-Kids (1x pro Monat): donnerstags 15:30 - 18 Uhr

Vorträge mit Diskussion: 18:30-20:30 Uhr

Gemeinschaftsnachmittage, wie Mitmachsingen: samstags 14-16 Uhr

- **Sammeln von Alltagsgeschichten** der Steinhauer und Handwerker* innen aus Havixbeck → Gestaltung einer Ausstellung in der Scheune, Vorträge mit Erinnerungsstücken/Objekten der Havixbecker Familien (Frage: Was verändert Familientraditionen, wie gehen wir damit um?)
- Kooperation mit der **Droste Gesellschaft** und der **Burg Hülshoff** (Center for Literature) (Lesungen, gemeinsame Ausstellungen in der Sandsteinscheune, multimediale Installationen, Gedichtabende, Heimat und die Baumberge in Annette von Droste Hülshoffs Gedichten, ihre Werke als „geistige Heimat“, Workshop-Einheiten für Schüler*innen und Erwachsene), Georg Veit, Elisabeth Klempnauer (Lesebürger*innen)
- **Zukunft des Sandsteins:** Ausstellung von Meisterstücken aus aktuellen Steinmetz-Betrieben der Region, mit Video-Installation zum Prozess der Bearbeitung (Bsp.: Auszubildende der Firma Fark/Havixbeck)
- **Häusergeschichten:** Fotoausstellung und Sammeln von Familiengeschichten (Thema Baukultur als Teil der Heimat, sichtbare Tradition, fühlbar und beständig, dadurch unbewusst prägend)
- **Kindheit in Havixbeck**, Ausstellung mit Lesungen und Vorträgen
- **Klimawandel/Thema Sanierung:** in Vorträgen und Diskussionen Vor- und Nachteile von alten, denkmalgeschützten Höfen und Sandstein-Häusern diskutieren
- **Vorträge zum Thema „Heimat“** mit anschließenden Diskussionen (Lesungen z.B. Prof. Ewald Frie; Heimatforscher der Region; Fachvorträge von Wissenschaftlern, Bsp. Prof. Klaus Ries/Universität Jena)

Abbildung 3: Beschreibung der möglichen Veranstaltungen
(Quelle: Gemeinde Havixbeck)

- **Lesung** mit Autor*innen, Bsp.: die syrische Autorin und Lyrikerin Lina Atfah, anschließend internationales Büfett (organisiert durch den Förderverein des Museums und Freiwillige)
- **Mitmachsingen**: mit dem Musikpädagogen Georgi Markov (Klavierbegleitung) und dem Musiker und Tagesvater Terry Statham (Gitarrenbegleitung), je nach Gruppengröße, intergenerativ oder in Kinder-, Jugend- und Erwachsenenengruppen eingeteilt. Menschen singen Lieder, die für sie eine Bedeutung haben. Vereine aus der Region werden eingeladen, ihre Lieder vorzustellen. (Wandervereine aus der Region, Pfadfinder, Jugendgruppen der Kirchen)
- **„So schmeckt Heimat“** – Kuchen des Münsterlandes: Wettbewerb - Menschen aus der Region backen Kuchen und bringen ihn mit in die Scheune (Abstimmung über Zettel). Die alten Familienrezepte wurden vorher gesammelt und werden als Handzettel für Interessierte verteilt (Geschichte, Bedeutung des Kuchens, Erinnerungen)
- **Plattdeutschtheater**, Laienspielschar Hohenholte, Aufführung und Plattdeutsch-Kurse
- **Theateraufführung** der Havixbecker Theatergruppe „Das Törchen“
- **Konzert** junger Musiker*innen der Musikschule Havixbeck
- **Kooperation mit der FH Münster** (Prof. Dipl.-Des. Felix Hardmood Beck, Design und Mediendesign), Unterstützung bei Ausstellungen durch junge Künstler*innen, digitale Installationen in der Scheune etc.)
- **Kurseinheit für die Berufsschulklassen** der Steinbildhauer*innen, mit Steinmetz Andreas Magera, 3-tägiges Workshop-Programm
- **Bildhauersymposium**, alle 3-5 Jahre (Zeichnen in der Scheune & Arbeiten im Steinbruch)
- **Workshop-Einheiten** mit Annette Bußfeld, Steinbildhauerin aus Worpswede, ist mit ihrer Bildhauerklass zu Gast im Museum

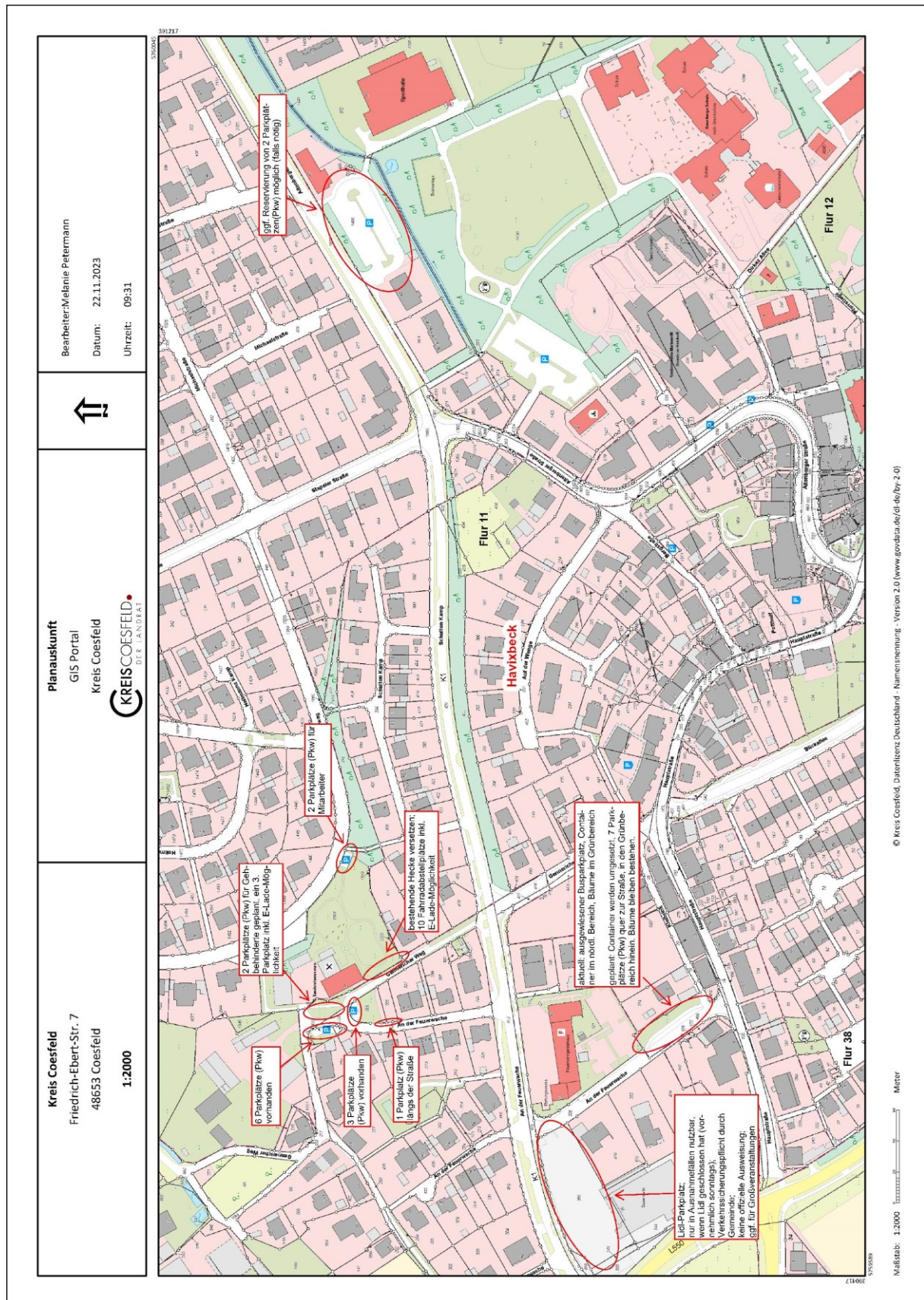
Jährlich stattfindende Feste

- **Ostern im Museum**: Ostereiersuche, wer findet das Sandstein-Ei als Besonderheit, mit Bastelaktionen → bis max. 14-16 Uhr
- **Kunsthändler/-Handwerkermarkt** im Mai, Kunsthandwerk regionaler Künstler:innen und Handwerksvorführungen (Bsp.: Backen im Holzhofen mit Jörg Terjung) → bis max. 17 Uhr

Abbildung 4: Beschreibung der möglichen Veranstaltungen
(Quelle: Gemeinde Havixbeck)

- **Pingstebloom** an Pfingstsonntag (Mai/Juni), 14-17 Uhr
- **Museumsfest** im Juni (Walk-Acts, Handwerker stellen sich vor, Mitmachstationen, Vorträge über regionale Geschichte, arbeiten am Sandstein sowie Workshop-Einheiten, Bastel-Angebote in der Scheune), 10-16 Uhr
- **Kinderfest** im Juli (alte Spiele, Sandstein bearbeiten, Bastel-Angebote in der Scheune), 14-17 Uhr
- **Weinfest** (immer vorletzten Samstag der Sommerferien), 18-21:30 Uhr
- **Nachbarschaftsfest Gennerich** (traditionell in Havixbeck, letztes Wochenende der Sommerferien), 14-17 Uhr
- **Lambertusfest** (18. September), 16:30-19 Uhr

Abbildung 5: Beschreibung der möglichen Veranstaltungen
(Quelle: Gemeinde Havixbeck)



Übersicht der vorhandenen und geplanten Stellplätze im Umfeld des Vorhabens
(Quelle: Gemeinde Havixbeck)