

Rückblick:

Am Wochenende vor Ostern, am 28. und 29. März, veranstaltete das Museum in Zusammenarbeit mit dem Museumscafé einen Kunst- und Kunsthandwerksmarkt. Im Schnittfeld von Design, Kunst und Handwerk präsentieren Aussteller aus Havixbeck, Billerbeck, Nottuln und Coesfeld ihre Arbeiten in Keramik, Fotografie, in Papierdesign, in Stein, Stahl, Wolle und Holz. Die Stände wurden im ganzen Museum verteilt.

Das Interesse war sehr groß. Trotz heftigen Regenwetters kamen knapp 1000 Besucher zu dieser Veranstaltung, die von der hohen Qualität der angebotenen Produkte sehr angetan waren. Der „Markt für angewandte Kunst und hochwertiges Handwerk“ soll jährlich fortgeführt werden, als nächster Termin ist schon das Wochenende 19. und 20. März 2016 festgelegt worden.

2. April bis 10. Mai **Ausstellung** „Die Schüssel ist voll“ Quellen in den Baumbergen (in Zusammenarbeit mit der Universität Münster)

22. Mai – 12. Juli **Ausstellung** „Die Bilder sind nützlich, die Andacht zu wecken“ Bildstöcke und Wegekreuze im Münsterland

28. Juni **Puppentheater** „Jimmy und der ängstliche Pirat“ in Zusammenarbeit mit dem Familienbüro

24. Juli bis 6. September **Ausstellung** „Die jungen Bildhauer aus Zimbabwe“ Steinskulpturen aus Zimbabwe

29. – 31. Juli Bildhauer **Workshop** mit Tutani Mgabadi, Bildhauer aus Zimbabwe in Kooperation mit der VHS Dülmen-Haltern-Havixbeck Teilnehmer sehr begeistert und an weiteren Bildhauerkursen im Museum interessiert

1. August **Weinfest** am Sandsteinmuseum
Gutes Wetter und zuviel Besucher für den Innenhof, viele wanderten ins Dorf und bereicherten die dortige Gastronomie. Inzwischen Beschluss der Teilnehmer, den Museumsgarten mit einzubeziehen, es soll auch ein weiterer Essensstand dazu kommen.

Ausblick:

19. September Sandstein in Westfalen – **Tagung** in Zusammenarbeit mit der LWL-Historischen Kommission für Westfalen

22. September VHS - **Vortrag** Dr. Gaby Lepper-Mainzer über den Maler Joan Miro (1893 - 1983)

26. September - **Konzert** „Campbell & Green“ aus Kanada

30. September 19.30 Uhr - **Vortrag** Wim van Betuw, Über die heilenden Kräfte von Steinen

18. Oktober, 19 Uhr - **Lesung** Prof. Kulkanti Barboza liest aus Nava Raza, 9 kosmische Zustände des Seins

23. Oktober bis 1.1. - **Ausstellung** 55 x Havixbeck – Besonderes und Kurioses aus der Havixbecker Geschichte (Kooperation mit dem Heimatverein Havixbeck)

Netzwerke:

Am 29. Mai nahm Dr. Joachim Eichler an einer EUREGIO-Veranstaltung in Enschede teil. Thema des Treffens war Zusammenarbeit der Museen im EUREGIO-Raum, speziell von deutschen und niederländischen Museen. Es besteht Kontakt zum „Museum Twentse Welle“ in Enschede, über Kooperationen soll im Herbst gesprochen werden.

Auf Einladung des Museumsleiters tagte der Vorstand der Werbegemeinschaft Havixbeck im Sandsteinmuseum. Das Museum stellte sich vor und man sprach über Formen der Zusammenarbeit. In einem weiteren Treffen wurde als erstes konkretes Projekt erarbeitet, dass das Museum das Septemberfest der Werbegemeinschaft durch ein parallel stattfindendes Kinderfest bereichert. Die Mitgliederversammlung der Werbegemeinschaft wurde ebenfalls in das Museum eingeladen.

Mit der Fachkonferenz Gesellschaftslehre der Anne-Frank-Gesamtschule wurden Unterrichtsprojekte erarbeitet, die im Museum und im Gemeindearchiv umgesetzt werden können. Erste Schülerprojekte im Gemeindearchiv zum Krieg 1914 – 1918 sowie zur NS-Zeit in Havixbeck haben bereits stattgefunden.

Im Rahmen der vom Land NRW geförderten „Kulturstrolche“-Projekte hatte es im Herbst 2014 Aktionen rund um den Baumberger Sandstein für Schüler der Baumberge-Grundschule gegeben. Dies wurde von den Kindern mit großer Begeisterung wahrgenommen. Eine regelmäßige Fortführung dieser Aktionen mit Steinbruch- und Museumsbesuch sowie Bildhauerei unter Anleitung würde von Museumsleitung und Schulleitung gern gesehen und soll nun in der Lehrerkonferenz sowie mit den jeweiligen Fördervereinen besprochen werden.

Das Sandsteinmuseum will in Zusammenarbeit mit dem Verein Bau-Kultur-Werkstatt Billerbeck Projekte für Bürger von Havixbeck und Billerbeck auf den Weg bringen. Im Gespräch ist eine geführte Fahrradtour für Neubürger auf den Spuren des Baumberger Sandsteins. Diese ist von Dr. Eichler bereits erarbeitet und soll einmal von Billerbeck nach Havixbeck und einmal von Havixbeck nach Billerbeck führen. Die Steinbrüche werden dabei auch besucht.

Auch gemeinschaftlich erarbeitete Ausstellungen zu baukulturellen Themen sind im Gespräch. Der Bildhauer und Lehrer Burkhard Hoppe ist Vorstandsmitglied des Billerbecker Vereins und sehr daran interessiert, in Zusammenarbeit mit dem Sandstein-Museum Bildhauerkurse anzubieten.

Letztlich ist ein Gespräch mit der Leiterin der VHS Dülmen-Haltern Havixbeck seit langem terminiert, um die Zusammenarbeit VHS – Museum zu verstärken.

Freiwilliges Eintrittsgeld

Eine Erhöhung der Einnahmen durch das freiwillige Eintrittsgeld ist im Haushaltssicherungskonzept vorgesehen. Diese zwingende Einnahmeerhöhung muss durch organisatorische Maßnahmen erreicht werden.

Es ist geplant, den Eingangsbereich so umzugestalten, dass die Spendenbox isolierter und auffälliger steht. Außerdem muss eine neue Spendenbox konstruiert werden. Die alte Box war die ehemalige Werkzeugkiste eines Steinmetzen und hatte so ihren Charme. Das Geld darin sieht man aber erst, wenn man direkt davor steht. Die neue Spendenbox muss präserter sein.

Nach dem Muster des Museums für westfälische Literatur Haus Nottbeck soll direkt vor dem Eingang auf den freiwilligen Eintritt hingewiesen werden.



Zusätzliche Einnahmen sollen dadurch generiert werden, dass der Museumsshop zumindest zeitweise durch eine Galerie im Garten ergänzt wird. Außerdem verbleiben Objekte aus der Zimbabwe-Ausstellung zum Verkauf im Museumshop.